

CV

Verónica Marcela Pacheco Pérez-Palma: diciembre 07 de 1979, Lima-PERÚ.

Padres: Primo R. Pacheco Núñez y Verónica M. Pérez-Palma Gustavson.

Hermanos: Primo Ricardo (1981) y Renato (1990)

ESTUDIOS ESPECIALES:

Terapia de sicomotricidad: Gloria Castro y Abel Huacho. **Terapia de modificación de conducta y lecto-escritura:** Amparo Rosales y Flor de María Ramella. **Terapia ocupacional:** Celinda Saavedra. **Matemáticas:** Lida Marquina. **Danzas Folclóricas:** Elena Manrique. **Teatro:** Rocio Ratto. **Dibujo y pintura:** María Angélica Neyra. **Modelado y escultura:** Juan Carlos Fráquita.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

“...podría Ser...” 29/11/02 al 13/12/02, Lima-PERÚ.

Galería del Centro Cultural de Bellas Artes de la ENSABAP.

“...déjala Hacer...” 4/08/03-28/08/03, Lince, Lima-PERÚ.

Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura de la Municipalidad del distrito de Lince.

“**Semana de la Medicina Peruana, San Fernando, 2003**” 28/09/03-4/10/03, Lima – PERÚ.

Facultad de Medicina de San Fernando, Hipólito Unanue, UNMSM. Patio principal.

“...podría Ser... déjala Hacer...” 29/08/03-3/09/03, Oxapampa, Pasco-PERÚ.

Sala de Exposiciones de la Biblioteca de la Municipalidad Provincial de Oxapampa.

Verito y el Día Internacional de la Mujer 2005

Galería de Arte del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social MIMDES 23/02/2005

“**XIV Congreso Peruano de Cirugía Torácica y Cardiovascular**” 18 -20 marzo2005.

Galería de Arte de la Universidad San Agustín. Arequipa-PERU.

“**The exquisite art of a gifted girl**” 01-30/09/2005

Art & Culture Center of Hollywood, Florida-USA.

“**Verito y las voces de los otros**” 20/07/2006

Hall de los Pasos perdidos

Congreso de la República del PERÚ.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

“**Formas y trazos**” 23/01/03-27/02/03, San Isidro, Lima-PERÚ.

Galería de Arte de PETROPERU.

“**XXXI Salón Nacional de Acuarela ICPNA, 2003**” 14/05/03-22/06/03, Lima-PERÚ.

Galería Juan Pardo Heeren del ICPNA.

“**Creatividad para la Integración Social**” 24/06/03-26/06/03, Lima-PERÚ.

IV Congreso Nacional de la Pequeña y Micro Empresa de Personas con Capacidades Especiales, PYMEDIS.

Hotel Crillón.

“**XV Exposición de Arte Stella-Maris**” 25/09/03-5/10/03, San Borja, Lima – PERÚ.

Homenaje a Enrique Galdós Rivas.

Marina de Guerra del Perú. Centro Naval de San Borja. Galería de Arte Stella Maris.

“**Exposición bipersonal de pintura de Verónica Pacheco y Félix Espinoza**” 1/10/03-10/10/03, La Molina, Lima – PERÚ. Congreso Internacional sobre educación inclusiva.

Galería de Arte de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, UNIFE.

“**Integrarte**” 10/10/03-20/10/03, Miraflores, Lima – PERÚ.

Sala de Exposiciones General Belisario Suárez, Museo de Sitio del Parque Reducto N° 2.

Municipalidad de Miraflores.

“...**Valores...**” 29/11/03-7/12/03, Callao – PERÚ.

Dirección General de Museos del Ejército.

Sala de Convenciones del Museo Real Felipe.

“**Solidaridad con el artista y artesano con discapacidad**” 11/12/03-11/01/04, Lima – PERÚ

Galería Municipal de Arte Pancho Fierro.

Municipalidad de Lima Metropolitana.

“**Noche de Arte 2004**” 05/06/04-5/07/04, Lima – PERÚ.

Asociación de la Embajada de los EEUU.

Residencia del Embajador.

“**Noche de Arte 2005**” 14/04/05-15/04/05, Lima – PERÚ.

Asociación de la Embajada de los EEUU.

Museo de la Nación.

“**Arte Latinoamericano**” 01-30/09/2005, Florida. USA.

Museum of the Americas Broward Community College Gallery

“Aniversario de CONADIS” 06/01/2006
Sala de recepciones del CONADIS. Lima-PERU.
“Noche de Arte 2006” 8/06/06-10/06/06, Lima – PERÚ.
Asociación de la Embajada de los EEUU.
Museo de la Nación.

PREMIOS, DISTINCIONES, INVITACIONES

Premio: “Día Internacional de la Mujer” 05/03/03, Lima-PERÚ
Como Representante destacada de la población con discapacidad.
Entregado en Palacio de Gobierno por el Presidente de la República del PERÚ, Dr. Alejandro Toledo.
Resolución Ministerial N° 112-2003-MIMDES. Normas Legales, “El Peruano” 240234.

Premio: “Mi amigo el Policía” 03/05/03, Lima-PERÚ
Como “Niña símbolo” en el “Año de los Derechos de las personas con Discapacidad”.
Entregado en la Plaza Mayor de Lima por el Ministro del Interior Dr. Alberto Sanabria.

Premio: “Creatividad para la Integración Social” 25/06/03, Lima-PERÚ
En mérito a su Esfuerzo para superar sus limitaciones.
IV Congreso Nacional de la Micro y Pequeña empresa de personas con capacidades especiales. PYMEDIS

“Pergamino de Honor” 07/08/03, Lince, Lima-PERÚ
En mérito a su Destacada trayectoria artística y loable calidad humana.
Otorgado por el Alcalde de la Municipalidad Distrital de Lince.

“Diploma de Honor” 07/08/03, Lince, Lima-PERÚ
En mérito a su Aporte al desarrollo cultural del Distrito de Lince.
Otorgado por el Alcalde de la Municipalidad Distrital de Lince.

Medalla al Mérito UNIFE 01/10/03, La Molina, Lima-PERÚ
En mérito a su Destacada y notable superación. I Congreso Internacional de Educación inclusiva.
Otorgada por la Rectora de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, UNIFE, Dra. Elga García Aste R. S. C. J.

Finalista del XXXI Salón Nacional de Acuarela ICPNA, 2003. 14/05/03 al 22/06/03, Lima-PERÚ
Galería Juan Pardo Heeren del Instituto Cultural Peruano Norteamericano.

CNTI N° 35005 “R. P. BARDO BAYERLE”
Madrina de la Promoción del 6° Grado de primaria.
Agosto, 2003. Oxapampa, Pasco-PERÚ.

XVII Cumbre Presidencial del Grupo de Río 22/05/03. Cuzco-PERÚ
Visitante invitada. Credencial N° 09579 Ministerio de RREE del Perú.
Para hacer entrega de su cuadro “La amistad y la diversión de los arlequines” al Sr. **Luiz Inácio Lula Da Silva, Presidente de la República Federativa del Brasil.**

Invitada especial por el Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social MIMDES
Celebración del Día Internacional de la Mujer 23/02/2005
Para presentación de sus obras durante la

Invitada especial del Programa “Hablemos de Salud” conducido por el Dr. Elmer Huerta.
Canal Mhz Networks, Washington. USA. 08/04/2006

Invitada especial al Congreso de la República del PERÚ 20/07/2006
Presentación de la Colección de libros sobre Discapacidad preparada por CEDIS

DONACIÓN DE DERECHOS DE USO DE IMAGEN DE SUS OBRAS

Al Equipo de Educación Ambiental y Comunicación del **Plan Maestro del Parque Nacional Tingo María**, Proyecto Agenda Ambiental Huallaga (AAH) del International Resources Group (IRG): acuarela **“Teo y el tunqui”**.
Al Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia **UNICEF**: pintura en técnica mixta de óleo y acrílico sobre lienzo **“La amistad y la diversión de los arlequines”**, de propiedad del **Señor Presidente de la República Federativa del Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva.**